

# Espiritualidad Matovellana



2° GRADO

SEGUNDO GRADO		
BLOQUES CURRICULARES	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	MES
EL NIÑO JULIO MATOVELLE	Valorar el Bautismo del niño José Julio, expósito	SEPTIEMBRE MAYO
	Describir gráficamente los primeros años del niño Julio María Matovelle	OCTUBRE JUNIO
LA VIRGEN MARIA Y NUESTRO PATRONO	Apreciar la oración matovellana a la Virgen María	NOVIEMBRE JULIO
	Relacionar la vida del niño Matovelle con los niños abandonados actualmente	DICIEMBRE AGOSTO
	Julio María Matovelle y su amor al estudio	ENERO SEPTIEMBRE
	Practicar la oración matovellana	FEBRERO OCTUBRE
MATOVELLE Y LOS SANTOS	Valorar la importancia de Santa Mariana de Jesús en la Vida de Matovelle	MARZO NOVIEMBRE
	Resaltar las características sobresalientes de Margarita María de Alacoque en su amor al Corazón de Jesús.	ABRIL DICIEMBRE
	Identificar a Santa Rosa de Lima como una santa importante en la vida de Matovelle	MAYO ENERO
	Describir al Santo Hermano Miguel como el amigo de Matovelle	JUNIO FEBRERO

BLOQUE 1  
EL NIÑO JULIO MATOVELLE

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO 1  
Valorar el Bautismo del niño José Julio, expósito

RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS  
Escuchar un audio sobre el Bautismo de Matovelle  
Dialogar sobre lo escuchado  
Conversar sobre el bautismo de cada uno

ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Hacer escuchar a los alumnos la grabación.

INFORMACIÓN BÁSICA

Bautismo del niño José Julio, expósito

El ángel enviado por Dios para el niño Julio es su tía Carmen. Ella recoge al niño, lo alimenta con la leche de sus pechos, le da el abrigo que necesita y agota inútilmente sus esfuerzos para que su madre lo reciba. Como ésta no lo quiere y hasta lo persigue con saña a los dos días de nacido lo lleva al Sagrario, antigua iglesia de los Jesuitas y sirviéndole de madrina lo hace bautizar con el nombre de José Julio.



Frente a la pila bautismal está un cuadro de Nuestra Señora de los Dolores, quien va a comenzar la obra de ampararlo y protegerlo, desde el momento en que recibe la vida de la gracia con las aguas regeneradoras del bautismo.

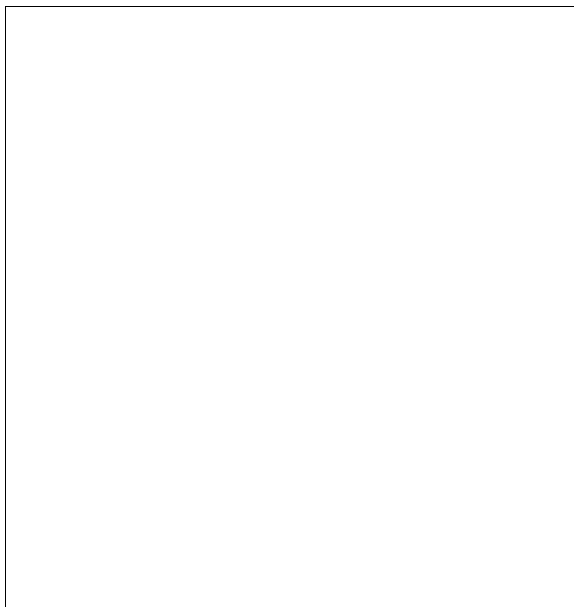
El único regalo de su madrina, tía materna es un pañal de bayeta blanca, como símbolo de lo blanca que será siempre su alma. El sacerdote de la catedral al sentar en los libros de partida bautismal, dice que el niño es expósito, sin cédula. José Julio no tiene apellido paterno ni materno. Es un abandonado.

Escribe Matovelle: "Dos días después de mi nacimiento fui bautizado en la Iglesia Parroquial del Sagrario; junto al bautisterio donde tuve la dicha de recibir la gracia de la generación espiritual, se veneraba en aquel Templo un lienzo hermoso de Nuestra Señora de los Dolores; de modo que la Madre de los Dolores fue la que me tomó en brazos al presentarme a las fuentes bautismales y, a la sombra de esta Madre dulcísima, nací a la vida de la gracia".

ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN  
En grupos de niños conversar sobre el bautismo del niño Matovelle y la importancia de dar gracias a Dios por la bendición de tener una familia.

### ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN

Recortar y pegar una fotografía de su bautismo y pegarla junto a la ilustración del bautismo de Matovelle.



### 2.- DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

Describir gráficamente los primeros años del niño Julio María Matovelle

### RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS

Narrar hechos sobresalientes de la infancia de Matovelle  
Conversar sobre lo narrado

### ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Escuchar la lectura de la docente y encerrar en un círculo el nombre de Matovelle.

### INFORMACIÓN BÁSICA

Los primeros años del niño Julio Matovelle

Matovelle fue hijo ilegítimo, como tal, no tuvo hogar bien formado y su crecimiento adoleció de muchas deficiencias y sufrimientos que trae consigo la unión de los padres fuera del matrimonio.

Doña Carmen tenía una hija de nombre Juana, que lactaba aún.

A los tres meses José Julio fue entregado a una india de Tanda Catú, lugar situado al occidente de Cuenca. Empezaron las privaciones del niño por la pobreza de la indiecita que no daba para más. La bayeta del bautizo fue solo para los domingos, los demás días otra bayeta raída por el uso, no de lana

sino de pelo, lastimando la piel el niño; la cama fue una estera sobre el duro suelo, y el alimento, caldo y cereales, raras veces leche.

En tan triste situación, doña Carmen misma hizo traer al niño de nuevo a la ciudad y lo entrego a una sirvienta de la familia Maldonado. La sirvienta era pobre, cargada de familia, vivía en continuas peleas y bajo los golpes y ultrajes de su brutal marido, aprendiz de albañil. El niño lloraba mucho y en los continuos lloros se le dislocó la mandíbula inferior hasta ser necesario reducirla y ligarla. Esto excitó la compasión de personas piadosas, que pidieron a la Srta. Isabel Matovelle Orellana, hermana del padre, que recogiese al niño.

Antes del año de nacido la Srta. Isabel Matovelle adoptó al expósito por hijo y le prodigó cuidados de verdadera madre. Su primera diligencia fue darle un ambiente que fuese propicio a su crecimiento. La Srta. Matovelle apenas el niño pudo balbucear palabras y caminar, procuró inculcar en él ideas religiosas, morales y de propia dignidad que le sirvieron de acicate poderoso para conducirse siempre por la senda del bien.



A los cuatro años lo llevó al Templo de San Sebastián y ante el altar de Nuestra Señora de las Nieves, que a José Julio nunca se le borrará del recuerdo, le hace conferir el Sacramento de la Confirmación. Allí se le puso el nombre de María en recuerdo de la fecha de su nacimiento.

El niño era de complexión débil, enfermiza y por esa época le atacó una disentería que le puso casi a las puertas de la muerte. Pero cada día iba creciendo en estatura y en virtudes del amor a Dios y a sus hermanos.

#### ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN

Dramatizar la infancia de Julio Matovelle y descubrir la importancia de tener una madre que cuide de cada persona.

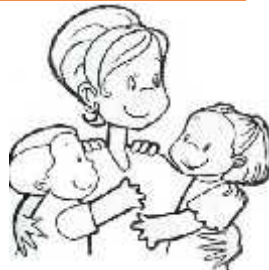
#### ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN

Adorna con semillas el contorno de la imagen de la persona que le dio más amor al niño José Julio.

Tía Isabel



Tía Carmen



Indígena de Tanda Catú



## BLOQUE 2

### LA VIRGEN MARIA Y NUESTRO PATRONO

#### DESTREZA 1

Valorar la oración matovellana a la Virgen María

#### RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS

Conversar sobre las diferentes devociones que tienen en los hogares a la Virgen María  
Describir la devoción del Padre a Matovelle hacia María Santísima en muchas advocaciones  
Visitar la Capilla y describir a la Virgen María que allí está.

#### ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Escuchar la lectura de la docente y conversar sobre las ilustraciones.

#### INFORMACIÓN BÁSICA

##### Amor de Julio Matovelle a la Santísima Virgen

Julio María Matovelle en su infancia creció en un ambiente de mucha devoción a la Virgen Santísima.



Las grandes y solemnes fiestas de la proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción fueron las primeras solemnidades religiosas que impresionaron mi corazón y fantasía infantiles.

Las primeras imágenes de la Reina del cielo que he tenido en propiedad, fueron: primeramente la pequeña estampa de Nuestra Señora de los Siete Dolores que, por casualidad, la encontré tirada por el suelo, sin que jamás apareciera dueño alguno a reclamarla.

Siendo niño como de siete a ocho años principié a rezar diariamente, en honra de los dolores de la Virgen Santísima siete piadosas estrofas con otras tantas Ave Marías; y con el favor de Dios he continuado esta práctica fielmente hasta el día de hoy.

Otra de mis devociones predilectas ha sido la del santo Rosario que con el favor de Dios he procurado rezar todos los días de mi vida, siendo pocos aquellos en que haya omitido esta tan excelente práctica de piedad.

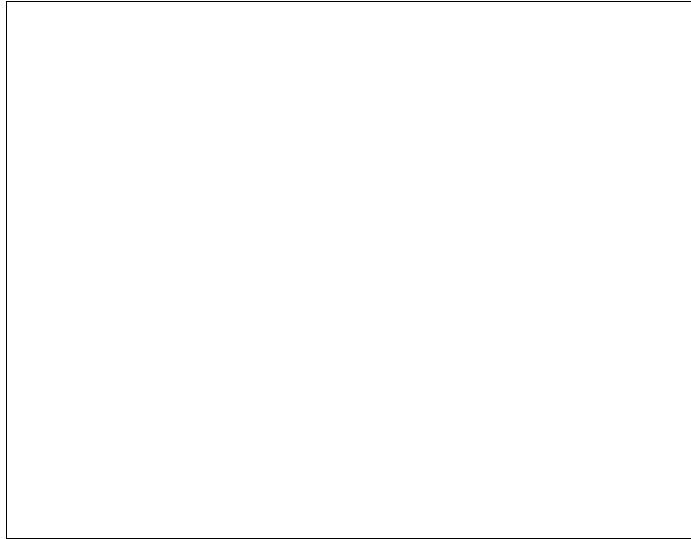
Deseaba amar después de Dios a la Santísima Virgen con todas las fuerzas de mi alma, pero conocía que no había en mí este amor ferviente y anhelado y esto me llenaba de pena y sinsabor. Mi único recurso entonces era la oración: pedía y clamaba a Dios Nuestro Señor que se dignase concederme una grande y ferviente devoción a la Virgen Santísima; y a esta misma dulcísima Señora la pedía también que interpusiese su mediación poderosa para alcanzarme esta gracia.

#### ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN

Recordar la devoción de Matovelle a las diversas advocaciones de la Sma. Virgen  
Visitar a la Virgen María en la capilla y rezarle la oración del Ave María

#### ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN

Buscar con su papá y mamá en su casa, una la imagen de la Virgen María que se parezca a la que encontró el Padre Matovelle y pegarla en el cuadro.



#### DESTREZA 2

Relacionar la infancia de Julio Matovelle con los niños abandonados actualmente.

#### RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS

Observar un video sobre los niños abandonados  
Conversar sobre lo observado y casos que existen en la sociedad  
Realizar una campaña de recolección de ropa, alimentos y juguetes  
Visitar un orfelinato

#### ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Relatar el hecho

#### INFORMACIÓN BÁSICA

Como ya vimos, el niño Matovelle desde su más tierna edad vivió primero con una tía, posteriormente fue criado por una india de un lugar cercano a Cuenca y finalmente pasó a cuidados de una mujer del pueblo llamada María Quinde, que lo amó y cuidó como una verdadera madre, aunque por su pobreza no pudo alimentarlo adecuadamente, por lo que el niño creció débil y enfermizo.

Un sacerdote llamado Miguel León, al ver al niño todo harapiento y en tanto abandono acudió al padre del pequeño, que bien lo conocía y le recriminó el total abandono a su hijo, consiguiendo que en adelante lo cuidara, lo protegiera y le diese lo necesario para su subsistencia y educación.



Su madre, doña Juana recibió al pequeño, pero no tuvo para él el cariño que es de imaginar, por ello pidió a María Quinde, la empleada que la tuvo al niño antes, que siguiese a su cuidado y esta mujer, en su piedad y pobreza, continuó rezando junto a su niño, compartiendo con él dolores y alegrías y ayudándoles en la lucha de la vida. Con justicia, en la tierra, Matovelle a nadie tuvo más amor que a María Quinde.

Con la protección del padre, no faltó a José Julio en lo sucesivo lo necesario para su modesta subsistencia y educación. Y era ya tiempo, pues había llegado a la edad escolar, en que sin la ayuda de pequeños recursos económicos, puede frustrarse un risueño porvenir.

#### ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN

Visitar un Orfanato y entregar lo recogido en el aula

#### ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN

Recorrer mentalmente la infancia de Matovelle

Recoger alimentos, ropa y juguetes para visitar un orfanato

Orar por los que no tienen hogar

#### DESTREZA 3

Julio María Matovelle y su amor al estudio

#### RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS

Conversar sobre lo que más le gusta de la escuela a los niños/as

Interrogar por qué creen que llevará el nombre de Julio María Matovelle la Institución

Describir a Matovelle de estudiante.

#### ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Escuchar la lectura de la maestra y comentar en binas.

#### INFORMACIÓN BÁSICA

##### El amor de Matovelle al estudio

Para la enseñanza de las primeras letras, antes de los seis años, se le puso en casa un profesor privado.

En la escuela, Matovelle fue modelo de piedad, moral y aplicación. Con imaginación viva, memoria fácil y claro talento pronto aprendió a leer la vida de los mártires y creció en el deseo del martirio.



A la edad de siete años, dice, también cuando apenas sabía leer, dice: “aprendí a recitar siete piadosas estrofas con sus correspondientes avemarías en honra de la Sma. Virgen, en un librito que por casualidad cayó en mis manos”. Agrega, que esta devoción le vino por así decirlo, del cielo, que nadie se la enseñó y una vez aprendida nunca la dejó de rezar. Y no contento con esto, quiso juntar sus dolores y soledad a los Dolores y Soledad de María. A los ocho años hizo su primera Comunión en el Templo de Santo Domingo y ante el altar de Nuestra Señora del Rosario.



A los 10 años de edad el niño Julio Matovelle entró en el Seminario de Cuenca donde en 1871 se graduó de Bachiller, e inmediatamente ingresó a la Universidad para estudiar Derecho.

Profundo amante de las letras y la literatura, dedicaba al estudio todas las horas libres que le dejaba la universidad. Leía y estudiaba todo libro que caía en sus manos, especialmente los de autores antiguos, que lo cautivaban no precisamente por la perfección de la forma sino por su gran sentido de la sencillez y la verdad. Entregado a estos estudios, tomó en sus manos también el Nuevo Testamento y se adentró en él para nutrirse con las Cartas de los Apóstoles.

#### ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN

- Recordar los rasgos principales de Matovelle en su amor al estudio
- Señalar lo que más le gustó de la vida estudiantil de Matovelle
- Rezar una oración pidiendo por intercesión de Matovelle tener la responsabilidad en los estudios.

#### ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN

Hacer un collage ilustrativo de la etapa estudiantil de Matovelle

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for students to create a collage illustrating the student life of Julio Matovelle.

#### DESTREZA 4.

Practicar la oración matovellana.

#### RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA

Formar grupos para que recuerden las oraciones acostumbradas en la institución

Colocar carteles de apoyo en el aula.

Oraciones por parte de la maestra.

#### ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Leer juntamente con la maestra las oraciones.

#### INFORMACIÓN BÁSICA

Oraciones básicas.

#### Te adoro Dios mío.

Te adoro Dios mío  
y te amo con todo  
mi corazón.; te  
doy gracias porque  
me has creado,  
me has hecho  
cristiano y me das un nuevo día, te  
ofrezco mis obras, líbrame de pecado  
y todo mal.  
Dame tu gracia para que todo lo haga  
a tu mayor honra y gloria. Amén.



#### Oh Señora mía.

Oh Señora mía, Oh Madre  
mía, yo me  
ofrezco del  
todo a ti,  
Y en prueba  
de mi filial  
afecto, te consagro en  
este día mis ojos, mis  
oídos, mi lengua, mi  
corazón, en una palabra  
todo mi ser Oh Madre de  
bondad, guárdame y  
defiéndeme como cosa y  
posesión tuya. Amén.



#### Oración al Ángel de la Guarda

Ángel de mi guarda, mi dulce compañía, ruega a  
Dios por mí de noche y de día, no me dejes solo  
que me perdería.



#### ORACIÓN PARA CONTINUAR LA JORNADA

Dios mío, continuaré haciendo mis  
acciones por tu amor.



**Oración por la pronta glorificación del Padre Julio María Matovelle**



Oh Dulcísimo Jesús  
 que te dignaste  
 elegir a tu siervo el  
 Padre Julio María  
 para apóstol del  
 reinado social de tu  
 Divino Corazón y del Corazón Inmaculado de  
 María, te rogamos le glorifiques otorgándonos  
 por su intercesión la gracia que te pedimos.  
 (Petición)  
 Juntamente con tu amor y el re nado completo  
 de tu Sacratísimo Corazón. Amén.

#### ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN

Recordar las oraciones que se rezan en la institución  
 Recitarlas en grupo e individualmente

#### ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN

Rezar con fuerte voz y fervor las oraciones de la mañana y durante la jornada.

#### BLOQUE 3.

#### MATOVELLE Y LOS SANTOS

#### DESTREZA 1

Valorar la importancia de Santa Mariana de Jesús en la Vida de Matovelle

#### RECOMENDACIONES METODOLOGICAS

Observar la imagen de Santa Mariana de Jesús

Conversar sobre la santa ecuatoriana

Narrar su vida y la incidencia que tuvo en Julio Matovelle

#### ACTIVIDAD DIDÁCTICA.

Contar a los niños la vida de Mariana de Jesús.

#### INFORMACIÓN BÁSICA.

#### SANTA MARIANA DE JESÚS, AZUCENA DE QUITO.

Su nombre completo era Mariana de Jesús Paredes Flores. Nació en Quito (Ecuador) en 1618. Desde los cuatro años quedó huérfana de padre y madre y al cuidado de su hermana mayor y de su cuñado, quienes la quisieron como a una hija.

Desde muy pequeña demostró una gran amor por rezar y un enorme aprecio por la pureza y por la caridad hacia los pobres. Ya a los siete años invitaba a sus sobrinas, que eran casi de su misma edad, a rezar el rosario y a hacer el viacrucis.

Se aprendió el catecismo de tal manera bien que a los ocho años fue admitida a hacer la Primera Comunión. El sacerdote que le hizo el examen de religión se quedó admirado de lo bien que esta niña



comprendía las verdades del catecismo. En una ocasión se dispuso irse con un grupo de compañeritas a evangelizar. Por el camino las devolvieron a sus casas porque no se daban cuenta de lo grave que era la determinación que habían tomado. Otro día se propuso irse con otras niñas a una montaña a vivir como ermitañas dedicadas al ayuno y a la oración. Afortunadamente un toro muy bravo las devolvió corriendo a la ciudad. Entonces su cuñado al darse cuenta de los grandes deseos de santidad y oración que esta niña tenía trató de obtener que la recibieran en una comunidad de religiosas. Pero las dos veces que trató de entrar de religiosa, se presentaron contrariedades imprevistas que no le permitieron estar en el convento. Entonces ella se dio cuenta de que Dios la quería santificar pero no en un convento.

Se construyó en el terreno de la casa de su hermana una habitación separada, y allí se dedicó a rezar, a meditar, y a hacer penitencia. Había aprendido muy bien la música y tocaba hermosamente la guitarra y el piano. Había aprendido a coser, tejer y bordar, y todo esto le servía para no perder tiempo en la ociosidad. Tenía una armoniosa voz y sentía una gran afición por el canto, y cada día se ejercitaba un poco en este arte. Le agradaba mucho entonar cantos religiosos, que le ayudaban a meditar y a levantar su corazón a Dios. Su día lo repartía entre la oración, la meditación, la lectura de libros religiosos, la música, el canto y los trabajos manuales. Su meditación preferida era pensar en la Pasión y Muerte de Jesús.

Decía Matovelle que el santo es una bendición del cielo y que era menester estudiar a Santa Mariana por dos aspectos nuevos, que sus biógrafos parecían haber olvidado: vida doméstica en la intimidad de la familia y su devoción, que adelantándose a su tiempo, profesara al Sagrado Corazón de Jesús. Fue verdaderamente como lirio entre espinas, según lo demostró un estupendo prodigio: pues, habiendo muerto ya y volado al cielo esta insigne heroína, como brotara un ramo de azucenas flamantísimas en el huerto de su casa, al arrancar esta flor milagrosa se advirtió con asombro, que las raíces que sustentaban el tallo y elaboraba la savia, eran hilos de aquella sangre virginal que arrancada al rigor de férreas disciplinas y depositada allí, se había conservado fresca, líquida, rubicunda y olorosa. (JMM).

#### ACTIVIDADES DE CONSOLIDACIÓN

Recordar los principales datos biográficos de Santa Mariana de Jesús y lo que significó esta para Matovelle.

#### ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Adornar a Marianita de Jesús pintando las azucenas que están en su contorno



## DESTREZA 2

Resaltar las características sobresalientes de Margarita María de Alacoque en su amor al Corazón de Jesús.

## RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS

Proyectar un video animado de Santa Margarita María de Alacoque

Descubrir los rasgos característicos de esta santa

Señalar por qué el amor de Matovelle a Santa Margarita María

## ACTIVIDAD DIDÁCTICA.

Relatar la vida de la santa.

## INFORMACIÓN BÁSICA.

Santa Margarita María de Alacoque.

"Por entonces, vino a mis manos la Historia de la Beata Margarita María de Alacoque. Esta santa me hizo saber muchas cosas, relativas a la devoción del Sagrado Corazón de Jesús, que antes lo ignoraba" JMM.

Santa Margarita María nació el 25 de julio de 1647, en Francia. Fue la quinta de 7 hijos. A los cuatro años Margarita hizo una promesa al Señor. "Oh Dios mío, te consagro mi pureza y hago voto de perpetua castidad."



Cuando tenía 8 años, murió su padre. Ingresaron a la niña en la escuela de religiosas. Hizo su Primera Comunión a los 9 años, contrajo una dolorosa enfermedad reumática que la obligó a guardar cama hasta los 15 años. Por este motivo tuvo que regresar a su casa. Buscó alivio en la Virgen Santísima. Le hizo una promesa de que si Ella le devolvía la salud se haría una de sus hijas. Apenas hizo la promesa, recobró la salud, empezó a amar mucho a la Virgen María.

Acudía con mucho amor al Santísimo Sacramento. Tras la muerte de su padre, su mamá se enfermó tan gravemente de erisipela que el médico diagnosticó que aquella enfermedad ya no tenía curación. Margarita se fue entonces a asistir a una Santa Misa por la salud de su madre y al volver encontró que la mamá había empezado a curar de manera admirable e inexplicable.

Ya de joven ingresó al convento de la visitación y cuando tenía 26 años de edad, estaba arrodillada ante el Señor en el Santísimo Sacramento expuesto en la capilla. Y Jesús se le reveló y le dijo: "Mi Divino Corazón, está tan apasionado de amor a los hombres, en particular hacia ti. Te he elegido a fin de que seas todo mía". "Me pidió el corazón, y lo puso en el suyo adorable, repitiendo que me amaba.



Y como prueba de lo que te acabo de conceder, te quedará para siempre su dolor y, si hasta el presente solo has tomado el nombre de esclava mía, ahora te doy el de discípula muy amada de mi Sagrado Corazón."

A partir de esta revelación, Margarita sufriría todos los primeros viernes de mes una reproducción de la misteriosa llaga del costado, cosa que le sucedería hasta su muerte

El Corazón de Jesús le hizo a Santa Margarita unas promesas maravillosas para los que practiquen esta hermosa devoción. Por ejemplo "Benediré las casas donde sea expuesta y honrada la imagen de mi Sagrado Corazón.

Daré paz a las familias. A los pecadores los volveré buenos y a los que ya son buenos los volveré santos. Asistiré en la hora de la muerte a los que me ofrezcan la comunión de los primeros Viernes para pedirme perdón por tantos pecados que se cometen", etc.

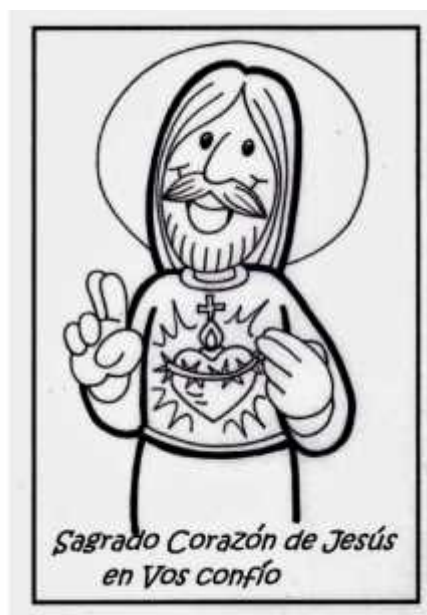
#### ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN

Memorizar los aspectos más importantes de la vida de Santa Margarita María.

Hacer concurso de quien sabe más sobre Margarita María

#### ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN

Colorear a Santa María con el Sagrado Corazón de Jesús



### DESTREZA 3

Identificar a Santa Rosa de Lima como una santa importante en la vida de Matovelle

### RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA

Observar

el video animado de Santa Rosa de Lima

Dialogar sobre lo observado

Rescatar lo más sobresaliente de su vida

### ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Lectura exegética

### INFORMACIÓN BÁSICA

#### SANTA ROSA DE LIMA

Santa Rosa de Lima nació en Lima (Perú) el año 1586; sus humildes padres fueron Gaspar de Flores y María de Oliva. Fue bautizada con el nombre de Isabel, pero la llamaba comúnmente Rosa y ése fue el único nombre que le impuso en la Confirmación el arzobispo de Lima.



En cierta ocasión, su madre le coronó con una guirnalda de flores para lucirla ante algunas visitas y Rosa se clavó una de las horquillas de la guirnalda en la cabeza, con la intención de hacer penitencia por aquella vanidad, de suerte que tuvo después bastante dificultad en quitársela. Como las gentes alababan frecuentemente su belleza, Rosa solía restregarse la piel con pimienta para desfigurarse y no ser ocasión de tentaciones para nadie.

Cuando vivía en su casa, se dedicó ya a una vida de piedad y de virtud, y, cuando vistió el hábito de la tercera Orden de santo Domingo, hizo grandes progresos en el camino de la penitencia y de la contemplación mística.

Murió el día 24 de agosto del año 1617.

Es la primera santa americana canonizada, nació de ascendencia española en la capital del Perú en 1586.

Aunque era capaz de oponerse a sus padres por una causa justa, jamás los desobedeció ni se apartó de la más escrupulosa obediencia y paciencia en las dificultades y contradicciones.

Rosa tuvo que sufrir enormemente por parte de quienes no la comprendían.

El padre de Rosa fracasó en la explotación de una mina, y la familia se vio en circunstancias económicas difíciles. Rosa trabajaba el día entero en el huerto, cosía una parte de la noche y en esa forma ayudaba al sostenimiento de la familia. La santa estaba contenta con su suerte y jamás hubiese intentado cambiarla, si sus padres no hubiesen querido inducirle a casarse. Rosa luchó contra ellos diez años e hizo voto de virginidad para confirmar su resolución de vivir consagrada al Señor.

Al cabo de esos años, ingresó en la tercera orden de Santo Domingo. A partir de entonces, se recluyó prácticamente en una cabaña que había construido en el huerto. Llevaba sobre la cabeza una cinta de plata, cuyo interior era lleno de puntas sirviendo así como una corona de espinas. Su amor de Dios era tan ardiente que, cuando hablaba de Él, cambiaba el tono de su voz y su rostro se encendía como un reflejo del sentimiento que embargaba su alma. Ese fenómeno se manifestaba, sobre todo, cuando la santa se hallaba en presencia del Santísimo Sacramento o cuando en la comunión unía su corazón a la Fuente del Amor. Amaba mucho al Niño Jesús.

Rosa pasó los tres últimos años de su vida en la casa de Don Gonzalo de Massa, un empleado del gobierno, cuya esposa le tenía particular cariño. Durante la penosa y larga enfermedad que precedió a su muerte, la oración de la joven era: "Señor, aumentame los sufrimientos, pero aumentame en la misma medida tu amor". Dios la llamó a Sí el 24 de agosto de 1617, a los treinta y un años de edad.

#### ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN

Sacar en tarjetas preguntas sobre la vida de Rosa de Lima y responderlas por grupos.

#### ACTIVIDAD DE EVALUACION

Escribir el número de orden en los cuadros dándole secuencia a la vida de Santa Rosa de Lima y pinta los gráficos.





#### DESTERZA 4.

Describir al Santo Hermano Miguel como el amigo de Matovelle

#### RECOMENDACIÓN DIDÁCTICA

Narrar los hechos de su vida

Identificar lo más sobresaliente

Cantar con amor y alegría

#### ACTIVIDAD DIDÁCTICA

Conversar sobre el relato de la vida del Hermano Miguel

#### INFORMACION BÁSICA

##### SANTO HERMANO MIGUEL

El Hno. Miguel nació el 7 de noviembre de 1854 en la ciudad de Cuenca, sus padres fueron don Francisco Febres Cordero, guayaquileño; Ana Muñoz, cuencana. Nació con un defecto físico en los pies. Fue bautizado el 15 de noviembre del mismo año por temor a que muriera, en la antigua catedral de Cuenca con el nombre de Francisco.



Tuvo una infancia como la de todos los niños de esa época, aunque su defecto físico lo limita en algunos aspectos. Adquirió una gran afición a la lectura, hasta los 9 años no acudió a ninguna escuela, haciendo en la casa los estudios.

El 4 de mayo de 1863, en Cuenca abren la entidad los Hermanos de las Escuelas Cristianas, en la cual realizó sus estudios primarios y se entusiasma por la labor de sus nuevos profesores, esto hace que nazca con fuerza un deseo, ser como ellos. En la familia, especialmente su papá, la idea no es acogida con agrado y se opone a ella. Finalmente, el 24 de marzo de 1868 su mamá firma la autorización para que ingrese en el Noviciado, esa misma tarde toma el hábito y siguiendo la costumbre que existía en la vida religiosa, recibe un nuevo nombre. De Francisco Febres Cordero, Panchito, pasa a ser el Hno. Miguel.

Las presiones familiares no terminan y los superiores trasladan al Hno. Miguel a Quito. A los pocos meses su papá escribe al Hno. Visitador con el anuncio de que retirará a su hijo. Se pide la opinión al Hno. Miguel, contestando que desea continuar su vida religiosa. De aquí el distanciamiento con su padre que hizo sufrir mucho al Hno. Miguel se prolonga hasta 1875. En Quito vivió treinta y ocho años, siendo profesor, especialmente de gramática castellana; rector del centro El Cebollar; Director de Novicios, es decir, formador de los jóvenes que se preparaban para la vida religiosa, y sobre todo, como catequista.

El 17 de mayo de 1892, ingresó a la Academia Ecuatoriana de la Lengua; el 14 de agosto de 1990 es nombrado por el gobierno Francés "Oficial de la Academia" y recibe la medalla de las "Palmas académicas".

Viajó a Europa en 1907 para trabajar en la realización y traducción de textos escolares. Se convierte en profesor de español de Hermanos franceses que se preparaban para venir a trabajar en América latina. Residió en Francia y Bélgica, pero la dureza del clima en los meses de invierno hace que los superiores le trasladen a orillas del Mediterráneo, lugar de clima más suave. Se instala Barcelona – España. Allí falleció el 9 de febrero de 1910 a consecuencia de una pulmonía. El comentario fue unánime: “Ha muerto un santo”

El 1 de noviembre de 1984, el presidente de Ecuador, León Febres Cordero, a nombre del Gobierno Nacional lo proclamó “Patrono de la Educación Ecuatoriana”. Y el 17 de noviembre de 1984, la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, lo proclamó “Patrono de los Catequistas Ecuatorianos”

**ACTIVIDAD DE CONSOLIDACIÓN**  
 Jugar a preguntones y respondones sobre la vida del Santo Hermano Miguel.

**ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN**  
 En la siguiente sopa de letras encontrar los nombres y lugares que intervienen en la vida del Hermano Miguel (Miguel, Matovelle, Cuenca, Francisco, Ana, Quito, Francia)

M	I	G	U	E	L	B	Y	T	S
A	G	A	N	A	F	C	E	T	A
T	O	A	U	T	R	U	A	F	U
O	T	I	U	Q	A	E	D	A	Y
V	B	C	J	A	N	N	S	S	T
E	V	N	I	D	C	C	S	E	R
L	C	A	M	E	I	A		R	F
L	E	R	N	R	S	F	R	A	C
E	A	F	F	F	C	A	E	H	I
A	W	N	E	R	O	T	E	O	P